

	<p>Objekt: Helmsdorf: Schloss und Umgebung, 1861/62 (aus: Duncker "Herrenhäuser")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000188</p>
--	---

Beschreibung

Die Darstellung ist historisch besonders deshalb interessant, weil sie das Aussehen des Schlosses vor dem historistischen Umbau ab 1877 zeigt und eine Umgebung, die sich seitdem durch Kupferbergbau weiter verändert hat. Heute wird das Schloss mit seinem bedeutenden und vielgestaltigen Park als Kulturzentrum der Region genutzt.

Farblithographie: Helmsdorf, Provinz Sachsen, Regierungsbezirk Magdeburg, Mansfelder See-Kreis

Druck bei Winkelmann & Söhne

Verlag A. Duncker, Berlin

Herstellung: Hartmann, Th. nach Th. Henricke

Das Blatt stammt aus Band 4 des umfangreichen Werkes "Die ländlichen Wohnsitze, Schlösser und Residenzen der ritterschaftlichen Grundbesitzer in der preussischen Monarchie", das Hauptwerk des Verlegers Alexander Duncker. Es erschienen zwischen 1858 und 1883 16 Bände, deren Ansichten Meilensteine in der Geschichte der Farblithographie darstellen.

Grunddaten

Material/Technik:

Farblithographie (Chromolithographie)
aufgeklebt auf Karton mit Typendruck

Maße:

29,2 x 38,3 cm (Unterkarton); 15,0 x 19,8 cm
(Bildgröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann
wer Theodor Hennicke (1825-1899)
wo
Herausgegeben wann 1861-1862
wer Alexander Duncker (1813-1897)
wo Berlin
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Helmsdorf (Gerbstedt)

Schlagworte

- Bergbau
- Druckgraphik
- Gartenkunst
- Halde
- Harzansicht
- Schloss (Architektur)

Literatur

- Christian Juranek (Hg.) (2002): Fülle des Schönen. Gartenlandschaft Harz (= Edition Schloß Wernigerode, hg. von Christian Juranek, Bd. 6). Döbel, S. 189-197 m. Abb.