Objekt:	Bad Suderode: Wasserfall im Süderoder Grund, nach 1829
Museum:	Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
Sammlung:	Sammlung der Druckgraphik
Inventarnummer:	Gr 001344

Beschreibung

Es handelt sich um ein seltenes und besonders schönes Ansichtenblatt mit dem vollen Rand. Von Christian Gottlob Hammer (1779-1854), dem Dresdner Maler, Zeichner und Ansichten-Radierer gibt es ähnlich großformatige Harzansichten für andere Verleger, er hat offenbar den Harz durchwandert und diese Motive selbst umgesetzt oder auch die Zeichnungen anderer druckgraphisch reproduziert. Diese Ansicht war bisher noch nicht nachweisbar, sie war sicher die Vorlage für das Stammbuchblatt mit demselben Motiv [Gr 001280 ebenfalls in der Sammlung der Schloß Wernigerode GmbH].

Das Blatt ist bezeichnet li. u. "Hammer radrt.", Mi. u. "Dresden bei Ernst Arnold sonst Rittner.", darunter der Titel "Wasserfall im Süerroder Grund am Harz." Das Wasserzeichen "Whatman 1829" ermöglicht anhand des offenbar 1829 gefertigten Velins eine Datierung danach.

Grunddaten

Material/Technik:	Kolorierte umrissradierung auf festem Velin (Wasserzeichen "Whatman 1829")
Maße:	Blattgröße: 73,2 cm, Breite 52,8 cm; Bildgröße: Höhe 45,8 cm, Breite 38,0 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Christian Gottlob Hammer (1779-1854)
	wo	

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bad Suderode

Schlagworte

- Grafik
- Harzansicht
- Umrissradierung
- Wasserfall

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann u.a. (2016): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1780 bis 1820. Wernigerode, dieses Blatt nicht enthalten (aber andere Motive des Künstlers)