

	<p>Objekt: Was sucht Ihr?</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: MOI00231</p>
--	---

Beschreibung

Bei Boetticher (Boetticher, Friedrich von: Malerwerke des neunzehnten Jahrhunderts. Leipzig, 1941, I. Bd. 2. Hälfte) trägt das Bild den Titel "Christus und die beiden ersten Jünger". Dargestellt in die Szene Johannes I, 38, in der Andreas und Simon Petrus, zuvor zwei Jünger Johannes des Täufers, Jesus nachfolgen.

Die in feiner Linienbetonung und plastisch modellierten Figuren. die leuchtenden Farben stellen zwar allgemein die Stilkriterien nazarenischer Kunst dar, doch scheint der junge Künstler hier besonders unter dem Einfluss seines Lehrers Wilhelm von Schadow zu stehen. Fast ausschließlich widmete sich Ittenbach der religiösen Thematik und schuf Altarbilder für zahlreiche Kirchen.

Bereits 1835 war das Gemälde in der Düsseldorfer Kunstausstellung ausgestellt, 1836 in der Halberstädter Kunstausstellung und in der Berliner Akademie - Ausstellung.

Bezeichnet u. l.: F. Ittenbach. 1835

Grunddaten

Material/Technik: Gemälde, Öl auf Leinwand
Maße: 77 cm x 108 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1835
	wer	Franz Ittenbach (1813-1879)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Christentum
- Gemälde

Literatur

- Boetticher, Friedrich v. (1941): Malerwerke des neunzehnten Jahrhunderts. Leipzig