

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Wandrelief "Die vier Lebensalter" nach Heinrich Moshage, um 1925</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung des Eisenkunstgusses</p> <p>Inventory number: FeKg000264</p> |
|--|--|

Description

Wandrelief aus Gusseisen mit einer Darstellung der vier Lebensalter nach einem Modell von Heinrich Moshage (1896-1968). In pyramidaler Komposition links zwei spielende Kinder mit Schmetterling, eine junge Frau mit einer Blumenschale, ein bärtiger Mann mit nacktem Oberkörper und geschultertem Hammer sowie ein sitzender alter Mann mit Stock, dessen Hut ein Hund im Maul trägt.

Bez. u. M. "Die vier Lebensalter", Signet: "M H (untereinander), Marke der Eisengießerei Lauchhammer, um 1925.

Basic data

Material/Technique: Gusseisen, patiniert
Measurements: 53 x 30 cm

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|------------------------------|
| Created | When | 1925 |
| | Who | Eisengießerei Lauchhammer |
| | Where | Lauchhammer |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Heinrich Moshage (1896-1968) |
| | Where | |

Keywords

- Allegory
- Canidae
- Eisenkunstguss
- Hammer
- Lepidoptera

Literature

- Lore Breuer-Reinmüller (1971): Heinrich Moshage. Remscheid