Objekt:	Christianenthal bei Wernigerode, von Robert Riefenstahl, um 1869
Museum:	Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
Sammlung:	Sammlung der Handzeichnungen
Inventarnummer:	Hz 000243

Beschreibung

Dargestellt ist skizzenhaft eine Aussicht vom Hang des Agnesberges über das Christianental im Vordergrund auf das Harzgebirge mit dem Brocken. Das Gebiet des ehemaligen Stolberg-Wernigerodeschen Tiergartens entwickelte sich schon im 18. Jahrhundert zu einer beliebten Ausflugsgegend, ein Ausschank wurde hier betrieben.

Die Zeichnung stammt wie ähnliche Blätter der Sammlung aus einem Skizzenbuch, das der Künstler Robert Riefenstahl, Schüler von Georg Heinrich Crola in Ilsenburg, führte.

Das Blatt ist bezeichnet li. u. in der Darstellung "Christianenthal b. Wernigerode".

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Velin
Maße:	15,0 x 24,0 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1869
	wer	Robert Riefenstahl (1823-1903)
	wo	Ilsenburg (Harz)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wernigerode
[Geographischer Bezug]	wann	

	wer	
	wo	Christianental (Wernigerode)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Tiergarten Wernigerode

Schlagworte

- Brockenblick
- Harzansicht
- Parkansicht
- Zeichnung

Literatur

- Christian Juranek (Hg.) (2002): Fülle des Schönen. Gartenlandschaft Harz (= Edition Schloß Wernigerode, hg. von Christian Juranek, Bd. 6). Dößel, Abb. S. 361
- Claudia Grahmann und Uwe Lagatz (2020): Das alte Wernigerode. Frühe Ansichten einer Stadt am Harz. Wernigerode, nicht enthalten