

	<b>Object:</b> Christianenthal bei Wernigerode, von Robert Riefenstahl, um 1869
	<b>Museum:</b> Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Handzeichnungen
	<b>Inventory number:</b> Hz 000243

## Description

Dargestellt ist skizzenhaft eine Aussicht vom Hang des Agnesberges über das Christianenthal im Vordergrund auf das Harzgebirge mit dem Brocken. Das Gebiet des ehemaligen Stolberg-Wernigerodeschen Tiergartens entwickelte sich schon im 18. Jahrhundert zu einer beliebten Ausflugsgegend, ein Ausschank wurde hier betrieben.

Die Zeichnung stammt wie ähnliche Blätter der Sammlung aus einem Skizzenbuch, das der Künstler Robert Riefenstahl, Schüler von Georg Heinrich Crola in Ilsenburg, führte.

Das Blatt ist bezeichnet li. u. in der Darstellung "Christianenthal b. Wernigerode".

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Velin
Measurements:	15,0 x 24,0 cm

## Events

Drawn	When	1869
	Who	Robert Riefenstahl (1823-1903)
	Where	Ilsenburg (Harz)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Wernigerode

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Christianental
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Tiergarten Wernigerode

## Keywords

- Brockenblick
- Drawing
- Harzansicht
- Parkansicht

## Literature

- Christian Juranek (Hg.) (2002): Fülle des Schönen. Gartenlandschaft Harz (= Edition Schloß Wernigerode, hg. von Christian Juranek, Bd. 6). Döbel, Abb. S. 361
- Claudia Grahmann und Uwe Lagatz (2020): Das alte Wernigerode. Frühe Ansichten einer Stadt am Harz. Wernigerode, nicht enthalten