

	<p>Tárgyak: Frau in mittleren Jahren in der Nenne, der typischen Nordharzer Tracht in Ilsenburg von Elisabeth Concordia Crola, genannt Elise Crola</p> <p>Intézmény: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Leltári szám: Hz 000348</p>
--	--

Leírás

Vor einem bescheidenen Staketenzaun steht in der typischen Nenne, der Tracht des Gebietes zwischen Ilsenburg und Wernigerode eine Frau mit Spitzenhaube. Im Hintergrund wird ein Fachwerkhaus aus Ilsenburg sichtbar. Bei der Nenne handelte es sich um die Festtagstracht der wohlhabenderen Frauen, die nur am Sonntag und zu besonderen Anlässen getragen wurde. Eine originale Nenne aus Stoff befindet sich ebenso in den Sammlungen der Schloß Wernigerode GmbH.

Die aquarellierte Zeichnung ist unten rechts mit "E. Crola" signiert und mit "nach der Natur" betitelt. Damit handelt es sich um ein wertvolles Originalzeugnis zur regionalen Textilgeschichte im 19. Jahrhundert.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Feder und Tusche, aquarelliert

Méretek:

Események

Rajz készítése	mikor	1836
	ki	Elise Crola (1809-1878)
	hol	Ilsenburg
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Ilsenburg

[Földrajzi vonatkozás]

mikor

ki

hol Wernigerodei Grófság

Kulcsszavak

- Ländliche Festtagskleidung
- Nenne
- Textilgeschichte
- nemzeti viselet
- rajz

Szakirodalom

- Christian Juranek (Hg.) (2009): Im Mittelpunkt Natur: Der Spätromantiker Georg Heinrich Crola (1804-1879). Edition Schloß Wernigerode Bd. 13. Dössel (Saalekreis)
- Gerd Ilte (2008): Elise Crola. Romantische Zeichnungen. Katalog zur Ausstellung in der Galerie 1530.. Wernigerode