

	<p>Object: Porträt Otto von Bismarck (1815-1898) von C. Nagel</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Ge 000039</p>
--	---

Description

Porträt des ehemaligen preußischen Ministerpräsidenten und Reichskanzlers Otto von Bismarck (1815-1898) auf einem Sessel sitzend, den rechten Arm auf den rechten Oberschenkel gestützt.

Bismarck trägt die Uniform des Magdeburger Kürassierregiments mit gelbem Kragenspiegel, das in Halberstadt stationiert war, und in dem er seine eigentliche militärische Laufbahn gemacht hat. Diese Uniform ist im Gegensatz zu der weißen Gardekürassieruniform diejenige, die Bismarck üblicherweise bei öffentlichen Auftritten trug. Mittig unter dem Kragenspiegel trägt er den Weißen Adlerorden, den höchsten Orden Preußens, auf der linken Brust das Eiserne Kreuz und keine weiteren Orden.

Der Kopf wird intensiv beleuchtet, die Augen blicken eindringlich in eine imaginierte Ferne, der Hintergrund ist flächig Ton in Ton gemalt. Der ehemalige Kanzler trägt zudem einen üppigen Oberlippenbart, der außen deutlich über den Mund hinausgeht.

Der Porträtist, C. Nagel, gehörte zur Düsseldorfer Malerschule.

Christian Juranek

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	126 x 90 cm

Events

Painted	When	1893
	Who	Christian Nagel (1821-1903)
	Where	Düsseldorf

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto von Bismarck (1815-1898)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Halberstadt
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Otto von Bismarck (1815-1898)
	Where	

Keywords

- Iron Cross
- Painting
- Portrait
- Preußischer Ministerpräsident
- Reich Chancellor
- Uniform
- Weißer Adler Orden
- Wing chair

Literature

- Christian Juranek und Diana Stört (2015): Positive und organische Reformten. Otto von Bismarck und die Innenpolitik (= Edition Schloß Wernigerode, hg. von Christian Juranek, Bd. 18).. Wettin-Löbejün, OT Dößel