

	<p>Object: Porträtstich Johann Wilhelm Ludwig Gleim</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Porträtgrafiksammlung Augustin</p> <p>Inventory number: PA3_18-21</p>
--	--

Description

Diesem unbezeichneten Porträtkupfer dürfte dasselbe Gemälde zugrunde liegen wie der halbfigurigen Darstellung Püschels (Gleimhaus, Sign. Ba 1199). In dem kleineren Ausschnitt dieses Kupfers ist die Aussage geprägt nicht mehr durch die Würdeformel der Draperie sondern allein von der offenen, dem Betrachter zugewandten Miene Gleims, wie sie programmatisch ist für den Porträtgebrauch der empfindsamen Aufklärung, insbesondere der anakreontischen Freundschaftskultur.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich und Radierung
Measurements: 12,5 x 8,7 cm

Events

Created	When	1750-1760
	Who	
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)
	Where	

Keywords

- Age of Enlightenment

- Anacreontics
- Freundschaftskult
- Literature
- Portrait