

	<p>Tárgyak: Bodetal: Aussicht zur Roßtrappe vom Aufstieg zum Tanzplatz, 1829 (aus: Jennings "Scenery")</p> <p>Intézmény: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Leltári szám: Gr 000062</p>
--	---

## Leírás

Dargestellt ist der Blick über das Bodetal zur Roßtrappe vom Aufstieg zum Hexentanzplatzes.

Bezeichnet li. u. "Drawn by Capt'n. Batty.", re. u. "Engraved By R. Wallis"., Mi. u. "London, Published April 1828; by R. Jennings, 2 Poultry.", darunter "The Bode-Thal. / Looking towards the Ross Trappe, Harz.", re. u. "Printed by Mc. Queen." Das Blatt stammt aus dem in London verlegten Werk "Hannoverian and Saxon Scenery und erschien in mehreren Bänden zwischen 1826 und 1829.

In der Sammlung befindet sich auch eine kolorierte Variante dieses Stahlstichs.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:	Stahlstich auf Velin mit breitem Rand
Méreték:	20,5 x 26,7 cm (Blattgröße); 13,2 x 20,3 cm (Bildgröße)

## Események

Vázlat készítése	mikor	
	ki	Robert Batty (1789-1848)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1828

	ki	
	hol	
Szerkesztés	mikor	1829
	ki	Jennings, R.
	hol	London
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Harz
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Bodetal

## Kulcsszavak

- Felsformation
- Grafika
- Harzansicht
- Tourismusgeschichte

## Szakirodalom

- Ernst Andres (2002): Bibliographie illustrierter Stahlstichwerke des 19. Jahrhunderts mit Stadtansichten, 3 Bände. Bern, Nr. 124
- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, Abb. S. 63 re.