

	<p>Object: Putto</p> <p>Museum: Altmärkisches Museum Stendal Schadewachten 48 39576 Stendal 03931/ 651700 museum@stendal.de</p> <p>Collection: Religion und Kirche</p> <p>Inventory number: VI-c-103</p>
--	--

Description

Wir sehen einen knieenden Putto mit ausgebreiteten Armen. Den Kopf hält er nach links geneigt und blickt dabei nach unten. Seinen Mund hat er leicht geöffnet. Der Putto hat mittelbraunes ; bewegtes Haar. Er ist bekleidet mit einem goldenen Lendentuch. Seine Proportionen sind üppig und kleinkindlich, wobei das Inkarnat kräftig hautfarben ausfällt. Die Flügel des Putto sind golden, wobei der linke nur noch als Rest vorhanden ist. Die Rückseite ist bearbeitet und mit Ösen zur Befestigung versehen. Die Arme und der linke Unterschenkel wurden angesetzt.

Basic data

Material/Technique:

Holz/ geschnitzt und gefaßt

Measurements:

B 42,00 cm; H 63,00 cm; T 57,50 cm

Events

Created	When	1700-1740s
	Who	
	Where	

Keywords

- Angel
- Baroque
- Putto
- plastic arts