

	<p>Objekt: Porträt der Frau eines Seifensiedermeisters (Auguste Friederike Scharfe)</p> <p>Museum: Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de</p> <p>Sammlung: Kunst</p> <p>Inventarnummer: V4410b</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Das Porträt zeigt Auguste Friederike Scharfe (geboren am 25. Januar 1819), die Frau des Sangerhäuser Seifensiedermeisters Gottfried August Scharfe (geboren am 25. August 1821), im Halbprofil nach links gewandt.

Das Spengler-Museum bewahrt in seiner Sammlung ein weiteres Porträt auf, das den Seifensiedermeister im Halbprofil nach rechts gewandt zeigt. Auguste Friederike Scharfe ist mit einer Halskette dargestellt, an der ein Schmuckkreuz hängt. Dieser originale Modeschmuck aus Schaumgold befindet sich ebenfalls in der Sammlung des Museums. Die Gemälde befanden sich während des Zweiten Weltkriegs in Sangerhausen. Bis 2014 befanden sie sich in Berlin in Privatbesitz. Beide Gemälde sind gerahmt und hinter Glas. Auguste Friederike Scharfe war Mutter von neun Kindern.

Grunddaten

Material/Technik: Pastell
Maße: 55 cm x 65 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1840-1860
	wer	
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sangerhausen

Schlagworte

- Ehepaarporträt
- Porträtmalerei
- Seifensieder