Objekt:	Christus Salvator mit Kugel und Dornenkrone aus der Dorfkirche Mehmke
Museum:	Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel An der Marienkirche 3 29410 Salzwedel (0 39 01) 42 33 80 info@danneil-museum.de
Sammlung:	Religion und Glaube
Inventarnummer:	VI/7/57 (alte Nr. 441)

Beschreibung

Dieser Christus Salvator gehört zu einer Gruppe von fünf Halbfiguren, welche jenem Künstler zuzuordnen sind, welcher seinen Skulpturen meist einen emotionslosen bis „grimmigen“ Gesichtsausdruck - vor allem bedingt durch die leicht herabgezogenen Mundwinkel - gegeben hat. Charakteristisch sind auch die manchmal in der Höhe versetzten Augen, die den Gesichtern einen leicht „schiefen“ Ausdruck verleihen. Von ihm stammen außerdem die vier Vollfiguren der weiblichen Heiligen, die Apostel und das Engelchen mit Harfe.

Grunddaten

Material/Technik:	Lindenholz, Schnitzerei
Maße:	H: 25,5 cm , B: 12,5 cm, T. ca. 8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1480-1490
	wer	
	wo	Altmark
Wurde genutzt	wann	1480-1900
	wer	
	wo	Mehmke

Schlagworte

- Altarretabel

- Holzschnitzerei
- Salvator mundi
- Spätgotik

Literatur

- Knüvener, Peter (2015): Die mittelalterlichen Kunstwerke des Johann-Friedrich-Danneil-Museums in Salzwedel. Berlin / Salzwedel, S. 100; Kat. Nr. 29.18.