

	<p>Object: Kartoffelernte</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Collection: Graphische Sammlung</p> <p>Inventory number: Hz 1355</p>
--	--

Description

Das Motiv ist als Blatteinrahmung angelegt und knickt entsprechend am rechten Rand rechtwinklig ab. Es thematisiert die Kartoffelernte. Auf einem Feldweg zwischen zwei Äckern holpert ein mit prall gefüllten Säcken und einem Kälbchen beladenes Pferdefuhrwerk. Auf den linken Acker kniet und bückt sich eine Bauernfamilie noch beim Auflesen der Feldfrüchte und entfacht ein Kartoffelfeuer, während der rechte bereits abgeerntet ist. Auf diesem sowie auf einem abgebrochenen Holzpflug sitzen unzählige Raben, weitere fliegen herbei. Die besondere Art der Blattgestaltung veranlasste den Künstler zu einer Kombination der Perspektiven im rechten Bildfeld. Während die Ackerfurchen sowie der Pflug senkrecht nach unten abkippen, behielt er bei der Gestaltung der Vögel die gewohnte Ansicht bei.

Basic data

Material/Technique: Feder in Schwarz, Einfassungslinie
Measurements: 14,4 cm × 22,2 cm

Events

Drawn	When	
	Who	Hugo Mühlig (1854-1929)
	Where	

Literature

- Kanter, Karin (2016): Zeichnungen und Aquarelle des späten 18.und 19.Jahrhunderts, Bestandskatalog der Graphischen Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Berlin: Deutscher Kunstverlag, S.57 Kat.Nr.62