

 <p>Kulturhistorisches Museum Magdeburg / Hans-Wulf Kunze [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fjordlandschaft</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39112 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Sammlung: Graphische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: Hz 1382</p>
--	---

Beschreibung

Wilhelm Schiertz zeigt die raue und karge Fjordlandschaft Norwegens. Der Blick des Betrachters wird von einem massiven, unüberwindlich anmutenden Gletschermassiv versperrt. Die beiden herabfallenden Berghänge auf der linken und rechten Seite des Bildes verengen ebenso den Raum und grenzen den Betrachter noch stärker ein. Aufragende Felssteine im seichten Fjord, das sich im Wasser spiegelnde Weiß des Eises und das Fehlen jeglichen Anzeichens menschlicher Präsenz vermitteln die große Macht einer ungezähmten Natur. Der mit Wolken verhangene Himmel bricht soeben auf. Sein helles Blau ist zu sehen und ein fast silbriges Licht fällt auf die Wasseroberfläche.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell
Maße: 16,7 cm × 23,6 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann
wer Franz Wilhelm Schiertz (1813-1887)
wo

Literatur

- Kanter, Karin (2016): Zeichnungen und Aquarelle des späten 18.und 19.Jahrhunderts, Bestandskatalog der Graphischen Sammlung des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Berlin: Deutscher Kunstverlag, S.67 Kat.Nr.82