

 <p>Museum Schloss Moritzburg Zeitz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Brüderchen und Schwesterchen, Mappe mit vier Holzschnitten von Franz Hein</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Sammlung: Grafiken</p> <p>Inventarnummer: VI/b 60 - 180 bis 183</p>
--	---

Beschreibung

In seinem Einführungstext zur Mappe schrieb Max Lehrs 1922: "Es sind keine bloßen Illustrationen, die sich wortgetreu an den Text des Märchens halten, sondern sie verraten die Hand eines kongenialen Dichters, eines Märchenerzählers, dem das Unmögliche zur selbstverständlichen Wahrheit wird, das Wunderbare zum Erlebnis, und der mit seinem Kinderglauben alle durch böse Geister und zauberkundige Stiefmütter heraufbeschworenen bedrohlichen Verwicklungen entwirrt, bis der schöne Märchenprinz die holde Braut in sein strahlendes Königsschloss heimgeführt und das Brüderchen aus seinem Rehkälbchenzauberbann erlöst hat."

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	Mappe 50 x 35 cm, Druckstöcke 23,5 x 15 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1922
	wer	Franz Hein (Maler) (1863-1927)
	wo	Leipzig

Schlagworte

- "Brüderchen und Schwesterchen" (Märchen)
- Grafikmappe

- Märchen
- Märchen der Gebrüder Grimm
- Märchenmotiv

Literatur

- Behrens, Rainer und Beyer, Lothar (2012): Eine Familiengeschichte zwischen bildender Kunst und Naturwissenschaften. Leipzig
- Hein, Franz (1924): Wille und Weg - Lebenserinnerungen eines deutschen Malers. Leipzig