Objekt:	Wohn- und Atelierhaus Dolderstraße 2, Atelier Finsler
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Sammlung Fotografie
Inventarnummer:	MOSPhFi02038

Beschreibung

1932 kam Hans Finsler als Fotolehrer an die Kunstgewerbeschule der Stadt Zürich. Die zu seinem Amtsantritt eingerichtete, erste eigenständige "Fachklasse für Fotografie" an einer Schweizer Kunstgewerbeschule leitete er bis zu seiner Pensionierung im Jahre 1958.
Finslers Orientierung lag nicht ganz fern. Als Kind eines Schweizer Vaters aus einer alten Züricher Familie und einer deutschen Mutter in Heilbronn geboren, war Hans Finsler seit seiner Geburt Schweizer und somit der spätere Ortswechsel nicht abwegig.
Schweizerdeutsch sprach er jedoch von Haus aus nicht. So nahm er erst in den 1930er Jahren Unterricht in Schweizer Mundart.
Diese Aufnahme zeigt eine Ansicht von Hans Finlers Atelier im Haus Dolderstraße 2 in Zürich. Blick von unten auf die Galerie des doppelstöckigen Atelierraumes mit einer Liege und einem kleinen Tisch unten sowie einem Bücherregal oben. Rechts im Bild verläuft die Treppe nach oben.

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine
Maße:	Bildgröße: 173 x 228 mm; Photopapiergröße: 173 x 228 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1940
	wer	Hans Finsler (1891-1972)
	wo	Zürich

[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schweiz

Schlagworte

- Fotoatelier
- Haus
- Klassische Moderne

Literatur

- Museum für Gestaltung Zürich (Hrsg.) (2006): Hans Finsler und die Schweizer Fotokultur. Zürich, erwähnt auf S. 106/107