

	<p>Objekt: Gemmenkasten Tav 1.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Kunsthandwerkliche Sammlung, Originalausstattung Schloss Wörlitz</p> <p>Inventarnummer: II-170</p>
--	---

Beschreibung

Kasten in Buchform mit 87 Abdrücken von Gemmen. Sie zeigen ägyptische Gottheiten, Isis, Osiris, Abraxas u.a. Die im Deckel angegebenen Nummerierungen beziehen sich auf das Werk "Descrizione Istorica del Museo di Cristiano Denh", Rom 1772 von Francesco Maria Dolce.

Diese Gemmenabdrücke dienten zum Teil als Vorlagen für Wandmalereien in der verschiedensten Räumen des Schlosses. (KSDW)

Kneph A 1

Iside A 8

Iside A 7

Iside A 10

Iside A 11

Iside A 13

Iside A 9

Iside in Sardonica

Iside A 14

Iside A 12

Iside in Corniuola A 23?

Tempio d'Iside A 20

Iside in Sardonica

Iside in Cammeo

Iside col Figlio A 19

Iside e Mercurio W 58

Iside e Mercurio E 39

Iside L 1

Iside A 18

Iside con varj attributi A 17

Iside in Corniuola A 15?
Iside A 16
Osiride in Cammeo
Iside, Osiride e Arpocrate A 22
Iside e Serapide B 35
Iside e Serapide B 34
Arpocrate A 25
Arpocrate - Cammeo
Arpocrate A 28
Arpocrate A 31
Arpocrate A 29
Arpocrate A 27
Arpocrate A 32
Arpocrate A 33
Arpocrate ed Ibis A 63
Tempio di Arpocrate A 26
Arpocrate ed Anubi A 34
Anubi A 37 46
Due Iside ed Anubi A 38
Anubi A 35
Canopo A 24
Canopo - Onice
Canopo in trionfo A 2
Le Vacche di Memfi A 3
Il Bue Apis A 5
Il Bue Apis A 4
Upupa -Corniuola
Upupa -Corniuola
Upupa -Corniuola A 65
Ibis, Upupa e Ofix A 53
Uno Sparviero A 70 I, 24
Uno Sparviero col Sole A 69
Una Capra A 76
Cercopiteco -Diaspro
Il Nilo - Corniuol
Il Nilo e cercopiteco A 72
Il Nilo alata A 71
Il Nilo - Corniuol
Il Nilo A 74
Il Nilo colla Stinga L 35
Il coccodrillo A 75
Il Fiores Loto A 61
Un sacerdote con un Erma
Un sacerdote d'Iside A 58
Un sacerdote d'Iside A 59

Il sole A 39
Abraxas A 49
Abraxas A 48
Abraxas A 47
Abraxas A 44
Abraxas A 52
Abraxas A 73
Abraxas A 60
Abraxas A 41
Abraxas A 46
Abraxas A 43
Abraxas A 56
Abraxas A 54
Abraxas A 42
Abraxas A 67
Abraxas - Corniuola
Amuleto Abraxeo A 51
Abraxas A 36
Amuleto Abraxeo A 77
Amuleto Abraxeo A 80
Il medesimo - Corniuola
Altro Amuleto A 81

Grunddaten

Material/Technik:

Kasten: Holz, Papier beklebt. Gemmen:
Schwefel gegossen, montiert

Maße:

Ereignisse

Hergestellt	wann	1772-1790
	wer	Francesco Maria Dolce (-1790)
	wo	Rom

Schlagworte

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Klassische Archäologie
- Klassizismus

Literatur

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern