

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Tárgyak: Gemmenkasten Tav. 3</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz<br/>Schloss Großkühnau<br/>Ebenhanstraße 8<br/>06846 Dessau-Roßlau<br/>0340 – 64 61 5-0<br/>info@gartenreich.de</p> <p>Gyűjtemények: Originalausstattung Schloss<br/>Wörlitz, Kunsthandwerkliche<br/>Sammlung</p> <p>Leltári szám: II-173</p> |
|--|---|

## Leírás

Ein Kasten mit 64 Stück Gemmenabdrücken, sie zeigen Apollo, Minerva u.a. Die im Deckel angegebenen Nummerierungen beziehen sich auf das Werk "Descrizione Istorica del Museo di Cristiano Denh", Rom 1772 von Francesco Maria Dolce.

Diese Gemmenabdrücke dienten zum Teil als Vorlage für Wandmalereien in den verschiedensten Räumen des Schlosses.

Giove in Satiro con Antiope

Giove ed Asterie C 6

Giove e Cupido C 5

Giunone Lamunia

Giunone creduta una Regina V 64

Giunone T 16

Giunone - Giacinto

Giunone V 65

Giunone A 15

Giunone col suo Genio

Giunone Lucina W 53

Lucina e Rumulia L 12

Giove e Giunone C 20

Il Pavone di Giunone O 55

Minerva C 43

Minerva

Minerva C 42

Minerva C 45

Minerva C 46

Minerva - Corniuola

Minerva C 50

Minerva C 48  
Minerva C 47  
Minerva C 49  
Minerva battagliaante P 7  
Minerva H 67  
Minerva C 59  
Minerva C 59  
Minerva O 58  
Minerva O 28  
Minerva C 56  
Minerva C 55  
Minerva vinicitrice C 53  
Minerva W 9  
Minerva con due aste  
Minerva colla Civetta  
Minerva col Candelabro  
Minerva col voto d'Oreste  
Nettuno e Minerva C 32  
Minerva C 54  
Minerva C 57  
Minerva colla Civetta C 61  
La Civetta C 63  
Tempio di Minerva C 62  
Apollo B 4  
Apollo col Corvo  
Apollo colle spighe B 9  
Apollo simile a Serapide B 1  
Apollo B 8  
Apollo B 5  
Apollo B 10  
Apollo creduto uno Baccante M 70  
Apollo di Belvedere  
Apollo creduto Giacinto V 61  
Apollo B 6  
Apollo - Corniuola  
Apollo di Belvedere B 24  
Apollo B 16  
Apollo B 15  
Apollo danzante  
Apollo e cupido B 16  
Apollo e cupido B 17  
La sentenza di Mida a favore di Marzia  
Apollo, Marzia ed Olimpo B 25  
I medsimi B 26

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kasten: Holz, Papier beklebt. Gemmen:  
Schwefel gegossen, montiert

Méretetek:

## Események

|          |       |                               |
|----------|-------|-------------------------------|
| Készítés | mikor | 1772-1790                     |
|          | ki    | Francesco Maria Dolce (-1790) |
|          | hol   | Róma                          |

## Kulcsszavak

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Klassische Archäologie
- klasszicizmus

## Szakirodalom

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern