

 <p>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz / Heinz Fräßdorf [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Gemmenkasten Tav. 9</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Kunsthandwerkliche Sammlung, Originalausstattung Schloss Wörlitz</p> <p>Inventarnummer: II-178</p>
---	--

Beschreibung

Ein Kasten mit 69 Stück Gemmenabdrücke, sie zeigen Bacchus, Cupido, Merkur u.a. Die im Deckel angegebenen Nummerierungen beziehen sich auf das Werk "Descrizione Istorica del Museo di Cristiano Denh", Rom 1772 von Francesco Maria Dolce.

Diese Abdrücke dienten zum Teil als Vorlagen für Wandmalereien in den verschiedensten Räumen des Schlosses.

Tritolemo B 4

Il cesto di Cerere DD 20

La tigre di Bacco DD 5

La scrofa di cerere DD 53

La scrofa sacrasa Cerere DD 66

Cerere colli cavalli E 11

Mercurio e Bacco E 16

Bacco ebbrio E 22

Mercurio protando Bacco E 33

Mercurio ed una Ninfa E 34

Bacco colle Ninfe E 55

Ino con Bacco bambino E 56

Bacco E 58

Bacco lies E 61

Bacco E 64

Bacco E 65

Bacco e Cupido E 66

Bacco ebbrio E 67

Bacco trionfante E 69

Cerere sedente E 7

Bacco e Arianna E 71

Arianna E 76
Bacco ed un fauno E 77
Bacco androgine E 78
Cerere e demofonte E 8
Bacco e Ercole E 81
Cerere coli Leoni E 9
Genio di Bacco I 20
Genio di Bacco I 22
Genio di Bacco I 23
Erephittone creduto Ercole I 40
Geni delli Conviti I 49
Genio di Bacco I 52
Genio Bacchici I 53
Genio Bacchici I 55
no con Bacco bambino E 56
Bacco E 58
Bacco lies E 61
Bacco E 64
Bacco E 65
Bacco e Cupido E 66
Bacco ebbrio E 67
Bacco trionfante E 69
Cerere sedente E 7
Bacco e Arianna E 71
Arianna E 76
Bacco ed un fauno E 77
Bacco androgine E 78
Cerere e demofonte E 8
Bacco e Ercole E 81
Cerere coli Leoni E 9
Genio di Bacco I 20
Genio di Bacco I 22
Genio di Bacco I 23
Erephittone creduto Ercole I 40
Geni delli Conviti I 49
Genio di Bacco I 52
Genio Bacchici I 53
Genio Bacchici I 55
Genio di Bacco I 60
Genio di Bacco e Cerere I 65
Genio di Bacco I 66
Genio di Bacco I 67
Genio di Bacco I 82
Genio Bacchici I 91
Cerere e Tritolemo K 84

Cerere col roncio L 16
Cerere fralle spighe L 2
Cerere col papavero L 8
Bacco M 72
Bacco indiano N 1
Bacco indiano N 10
Bacco indiano N 9
Toro Dionisiaco O 75
Bacco in foggia di Toro O 76
Cerere e Tritolemo P 40
Tritolemo sul Carro P 42
Cerere e Tritolemo P 43
Bacco indiano S 21
Bacco colle ali del Sonno S 25
Bacco col simbolo del Sonno S 27
Bacco
Bacco Barbato
Bacco e Pan
Bacco con Venere e Priapo
Bacco e Cerere
Bacco e Cerere
Bacco col suo Genio
Genio di Bacco
Due Geni di bacco
Giove e Tritolemo
Bacco indiano
Sacrificio a Bacco barbato

Grunddaten

Material/Technik:

Kasten: Holz, Papier beklebt. Gemmen:
Schwefel gegossen, montiert

Maße:

33 x 21,5 x 3 cm geschlossen

Ereignisse

Hergestellt

wann

1772-1790

wer

Francesco Maria Dolce (-1790)

wo

Rom

Schlagworte

- Antike Mythologie

- Antikenrezeption
- Klassische Archäologie
- Klassizismus

Literatur

- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern