Objekt:	Porträt Georg Friedrich Händel
Museum:	Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
Sammlung:	Bilder- und Graphiksammlung
Inventarnummer:	BS-I 35

Beschreibung

Diese Art Porträt lässt sich (direkt oder indirekt) auf das bekannte Francis van der Myn (1719–1783) zugeschriebene Händel-Bild im Besitz der Royal Society of Musicians of Great Britain oder auf dessen anonyme Kopie (NPG 2151) zurückführen. Als Vorlage wäre auch das Bildnis von Ernst Ludwig Riepenhausen (1762-1840) möglich, da die Ähnlichkeit relativ groß ist und der Künstler sich an den Werken von Jacobus Houbraken bzw. Francis Kyte orientiert haben soll, zu denen es auch Ähnlichkeiten in dem Blatt gibt, zumindest was die Gesichtszüge betrifft. Ein Händel-Bildnis von Riepenhausen befindet sich wohl in der Universitätsbibliothek Salzburg in den Sondersammlungen. Auch Maurice Coopersmith wies darauf hin.
Das Gemälde galt auch lange Zeit als die Vorlage für die Schabkunst von J. Faber, weil das originale Hudson-Gemälde im Besitz der Händel-Familie in Deutschland und nicht bekannt war.

Künstlersignatur: keine
Aufschrift: HÄNDEL.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung auf Papier
Maße:	H: 11,6 cm; B: 18,2 cm (Blattmaß). H: 8,2 cm; B: 7,8 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Ernst Ludwig Riepenhausen (1762-1840)
	wo	

Vorlagenerstellung	wann	1745
	wer	Frans van der Myn (1719-1783)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	wo	

Schlagworte

- Händel-Porträt
- Komponist
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Coopersmith, Maurice (1932): A list of portraits, sculptures, etc. of Georg Friedrich Händel. In: Music & Letters 13, S. 156-167
- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts. Halle an der Saale
- Simon, Jacob (ed.) (1985): Handel : a celebration of his life and times 1685-1759. London
- Werner, Edwin (2013): Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus. Halle (Saale)