

	Objekt: Porträt Georg Friedrich Händel
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventarnummer: BS-I 75

Beschreibung

Porträt von Georg Friedrich Händel als Lithographie. Als Vorlage dürfte John Fabers Schabkunstblatt von 1749 benutzt worden sein, nur dass die Darstellung hier seitenverkehrt ist, aber dennoch sehr genau verschiedene Elemente, wie die Volute am Tischchen, von Faber nachahmt. Dasselbe Blatt befindet sich auch im Gleimhaus in Halberstadt.

Künstlersignatur: Rud. Hofmann

Aufschrift: HÄNDEL. / Mit Vorbehalt aller Rechte der Vervielfältigung. Druck-Verlag u. Eigentum v. PATERNO & CIE Wien

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie auf Papier

Maße:

H: 46,2 cm; B: 33,3 cm (Blattmaß)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1845
	wer	F. Paterno (Verlag)
	wo	Wien
Vorlagenerstellung	wann	1748-1749
	wer	Thomas Hudson (1701-1779)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1749
	wer	John Faber (1684-1756)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1845
	wer	Rudolph Hoffmann (Lithograf) (1820-1882)
	wo	

Schlagworte

- Händel-Porträt
- Komponist
- Lithografie
- Porträt

Literatur

- Coopersmith, Maurice (1932): A list of portraits, sculptures, etc. of Georg Friedrich Händel. In: Music & Letters 13, S. 156-167
- Werner, Edwin (2013): Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus. Halle (Saale)