

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Theatermaske</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Plastik-Sammlung, Antikensammlung</p> <p>Inventory number: II-16</p> |
|--|--|

Description

Die Theatermaske hat zu einer Statuette gehört, deren linke Hand von hinten ins Haar der Maske greift, während die rechte Hand das Tragen der Maske von unten absichert. Die Benennung der wohl im 2. Jahrhundert n. Chr. entstandenen Wörlitzer Maske als Satyrmaske ergibt sich aus dem weit emporgeführten Stirnhaar und aus der animalischen Form der Ohren. (KSDW).

Basic data

Material/Technique: Marmor, gehauen, beschliffen
Measurements: H. 15 cm

Events

| | | |
|---------|-------|---------------|
| Created | When | 2. century CE |
| | Who | |
| | Where | Italy |

Keywords

- Antiken
- Antikenrezeption
- Theatre

Literature

- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschatze. Dessau
- Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (2017): Revolution des Geschmacks : Winckelmann, Fürst Franz von Anhalt-Dessau und das Schloss zu Wörlitz. Halle