

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Isis-Statue</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Plastik-Sammlung</p> <p>Inventory number: II-868</p> |
|--|---|

Description

Standfigur einer Isis mit einer Lotosblüte über der Stirn geschmückt, der linke Arm ist angewinkelt vor den Körper gelegt, der rechte Arm hängt gerade herab. In beiden Händen hält sie offenbar einen Gegenstand; der in der Linken ist nicht zu erkennen, rechts handelt es sich vielleicht um das sog. Königstaschentuch. Um den Hals ist ein zweireihiges Halsband gelegt. Die wulstige Perücke wird - unägyptisch - von dem Stirnband begrenzt, welches offenbar mit einem Kopfschmuck verbunden ist. Die Figur ist nur halbplastisch gearbeitet, die Rückseite vollkommen flach und leicht ausgehöhlt. Die Figur wurde von Doell nach deiner Illustration in B.de Montfaucons "L'antiquité expliquée et représentée" Bd. I. Taf. XXV,5 gestaltet. Die Figur befand sich seit 1798 im Keller des Pantheons zu Wörlitz.(KSDW)

Basic data

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Material/Technique: | Gips |
| Measurements: | H. 181 cm, Br. 50 cm, T. 20 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|--|
| Created | When | 1795 |
| | Who | Friedrich Wilhelm Eugen Döll (1750-1816) |
| | Where | Saxe-Gotha-Altenburg |

Keywords

- Antikenrezeption
- Classicism
- Egyptian mythology

Literature

- Rau, Petra (2003): Friedrich Wilhelm Eugen Doell- Leben und Werk. Cluj-Napoca
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern