

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Canopus</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Plastik-Sammlung</p> <p>Inventory number: II-867</p> |
|--|---|

Description

Nachbildung eines ägyptischen Canopus-Gefäßes (Gefäß für Eingeweide) mit ovalem Korpus auf einer rechteckigen Plinthe. Der Korpus ist mit verschiedenen ägyptischen Symbolen verziert. Der Kopf mit Lotusblüte auf geflochtenem Bart ist fest mit dem Korpus verbunden. Als Vorlage diente eine Abbildung aus Bernard de Montfaucons Werk *L'atiquité expliquée* von 1719, Bd. 1 Taf. LXXIII. Die Kanope befand sich seit 1798 im Keller des Pantheons zu Wörlitz (KSDW).

Basic data

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Material/Technique: | Gips |
| Measurements: | H. 122 cm, Br. 50 cm, T. 50 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|--|
| Created | When | 1795 |
| | Who | Friedrich Wilhelm Eugen Döll (1750-1816) |
| | Where | Saxe-Gotha-Altenburg |

Keywords

- Antikenrezeption
- Classicism
- Egyptian mythology

Literature

- Rau, Petra (2003): Friedrich Wilhelm Eugen Doell- Leben und Werk. Cluj-Napoca
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (1996): Weltbild Wörlitz. Entwurf einer Kulturlandschaft. Ostfildern