

| | |
|--|---|
| | <p>Object: London, Vauxhall Gardens</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Collection: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventory number: BS-IIe 28</p> |
|--|---|

Description

Ansicht des Vergnügungsparks Vauxhall Gardens, in dem auch immer wieder Händels Musik aufgeführt wurde. Man erkennt eine lange Baumallee, die von kleinen Pavillons mit Nischen, sog. supper rooms, gerahmt wird. Am Ende dieser Allee befindet sich eine Art Tor mit Säulenarkaden im Renaissance-Stil. In der rechten Bildhälfte ist die Händel-Statue von Louis-François Roubiliac (1695-1762) zu sehen, die dort 1738 aufgestellt wurde. Staffagefiguren bewegen sich flanierend und spazierend umher. Das Blatt wurde von Johann Sebastian Müller, gen. John Miller (1715-ca. 1785), ausgeführt. Er nutzte dabei eine Vorlage von dem italienischen Künstler Antonio Canal, gen. Canaletto (1697-1768).

Signatur: Canaleti delin. J. S. Müller Sculp. Publish'd according to Act of Parliament Dec. 2. 1751. London Printed for & sold by Robt Sayer Map & Print Seller at the Golden Buck opposite Fetter Lane Fleet Street & Heny Overton at the White Horse without Newgate.

Beschriftung: A View of the Grand South Walk in Vaux Hall Gardens, with the Triumphal Arches, Mr Handel's Statue & c. Vue de la Grande promenade du Cote du Sud des Jardins de Vauxhalle, avec L'Arck de Triomphe, la Statue de Mr Handels & c.

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

H: 38 cm; B: 50 cm (Blattmaß); H: 26 cm; B: 40 cm (Plattenmaß)

Events

| | | |
|-----------|------|--------------------------|
| Published | When | 1751 |
| | Who | Robert Sayer (1725-1794) |

| | | |
|-------------------------|-------|--------------------------------------|
| | Where | London |
| Published | When | 1751 |
| | Who | Henry Overton (1676-1751) |
| | Where | London |
| Template creation | When | |
| | Who | Canaletto (1697-1768) |
| | Where | |
| Printing plate produced | When | |
| | Who | Johann Sebastian Mueller (1715-1785) |
| | Where | |

Keywords

- Chalcography
- Traveling carnival
- Vauxhall Gardens

Literature

- Sasse, Konrad [Hrsg.] (1964): Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 3. Teil: Bildsammlung: Städte- und Gebäudedarstellungen. Halle an der Saale