

	<p>Objekt: La priere au jardin des oliviers (Das Gebet im Garten Gethsemane am Ölberg)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 6674</p>
--	---

## Beschreibung

Nach einem vermutlich von Venusti herrührenden Gemälde, dessen Figuren auf Michelangelo zurückgehen.

Nachdruck des späten 19. Jahrhunderts nach einem der Stiche aus der Serie von Reproduktionen der 'Galerie du Palais Royal' (1786-1808).

Bez.: Peint Par Michel ange Buonarotti. // Gravé à l'Eau-forte par Bertaux. // Terminé par Romanet. // Imp. Chardon aîné, à Paris

Beschr.: La Prière au Jardin des Oliviers

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

28 x 37,1 cm (Bl.), 21,8 x 26,9 cm (Pl.)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

ann

wer

Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

Vorlagenerstellung

ann

wer

1800

Antoine Louis Romanet (1742-1810)

wo

Vorlagenerstellung

ann

wer

1800

Jean Duplessis-Bertaux (1747-1819)

	wo	
Gedruckt	wann	1870
	wer	Imprimerie F. Chardon aîné
	wo	Paris

## Schlagworte

- Christliche Ikonografie
- Gemäldereproduktion
- Grafik
- Historismus
- Nachdruck
- Neues Testament
- Reproduktionsgrafik