

	<p>Object: Scharka überlistet den Cztirad</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 6646</p>
--	--

Description

Beschriftung dt./tschechisch: Horymir von Neumetel.

Bez. Leop. Friese comp. et lith. // A. Machek gedr. // Herausgegeben durch P. Bohmanns Erben und A. Marchek in Prag

Es handelt sich um ein Blatt aus dem Tafelwerk "Dějiny české w kamenopisně wywedených obrazech / Geschichte Böhmens

in lithographisch ausgeführten Blättern", das 1820 bis 1824 bzw. 1827/33 mit böhmischem und deutschem Text von Wenzel Hanka, Bibliothekar am böhmischen National-Museum, der gelehrten Gesellschaften an den Universitäten zu Willna und Krakau, wie auch der königl. Gesellschaft der Freunde der Wissenschaften zu Warschau Mitglieder, erschien (auch: Geschichte der Böhmen in Bildern).

Dargestellt ist die Überlistung des Cztirad durch Scharka, eine Episode aus der nationalen Vorzeit der Tschechen, aus einer Zeit, als die Frauen amazonengleich wehrhaft und den Männern gleichgestellt waren. Es ist eine der häufigen Geschichten von Überlistung durch weibliche Reize und das Mittel des Trunks, der die Männer außer Gefecht setzt. Nur das Trinkhorn wird hier nicht sachgemäß, sondern eher wie ein Posthorn eingesetzt. In der Deckung der Bäume lauert im Hintergrund der Szene die Anführerin Vlasta mit ihrem Gefolge.

Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

38,2 x 49,2 cm

Events

Printing plate produced	When	1825
	Who	Leopold Friese (1793-1846)
	Where	Prague
Printed	When	1825
	Who	Antonín Machek (1775-1844)
	Where	Prague
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bohemia

Keywords

- Album
- Amazons
- Graphics
- List
- Nationalgeschichte
- Seduction
- Substance intoxication
- drinking vessel