

	<p>Object: Sandalette "ELLA 90" Goldleder, VICINI / Giuseppe Zanotti, Gr. 40 1/2 (Paar)</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Schuhe</p> <p>Inventory number: VI 3202 a.-e. D</p>
--	--

Description

Diese exklusive Damensandalette des Labels VICINI aus dem Designstudio von Giuseppe Zanotti wurde als neuwertiges Paar für die Weißenfelser Schuhsammlung erworben.

Für das Obermaterial des mit nur zwei, jeweils 1,5 cm breiten Querriemen sehr minimalistisch ausgestatteten Modells wurde geschrumpftes Goldleder verwendet. Dieses kam auch als Unterfütterung der Riemen sowie für den Kantenbezug der Brandsohle und die aufgenähte Decksohle zum Einsatz.

Die auf beiden Querriemen sitzende kreisrunde Dornschnalle hat rein dekorative Funktion. Sie trägt jeweils die Prägung "GIUSEPPE ZANOTTI".

Die wie Verschlussriemen erscheinenden Querriemen besitzen jeweils drei ebenfalls goldfarbene Rundösen, deren jeweils mittlere für den imitierten Verschluss verwendet wurde. Tatsächlich sind jedoch der Verschlussriemen (mit Ausnahme des äußeren Endes) und der Verschlusshalterriemen miteinander verklebt.

Die Decksohle ist mit dem - allerdings kaum erkennbaren - silberfarbenen Signet "Giuseppe" und dem Label "GIUSEPPE ZANOTTI DESIGN" bedruckt.

Auf der an den Kanten hellbraun eingefärbten, sonst naturfarbenen, samtigen, ledernen Langsohle finden sich in der Gelenkpartie mehrere Prägungen: das Label "VICINI", die Herkunfts- und Materialangaben "MADE IN ITALY" und "VERO CUIOIO" sowie "40 1/2" für die Größe.

Auf der Laufsohle des rechten Schuhs sitzt ein transparentes Klebeetikett, welches mit den üblichen Materialkennzeichnungen und dem Vermerk "MADE IN ITALY" bedruckt ist.

Der auf die Langsohle montierte, äußerst schlanke Louis-XV.-Absatz besitzt eine lederbezogene Mantelfläche in gebauter Optik, einen Oberfleck aus hellbraunem Kunststoff sowie eine direkt über dem Oberfleck ansetzende, etwa 2 cm hohe, goldglänzende Metallhülse. Die Absatzfront ist mit einem gesonderten Teil aus dem Material der Laufsohle beklebt, welches sich zungenartig bis in die Gelenkpartie erstreckt.

Zugehörig ist der originale Stülpedeckelkarton (c), welcher innen weiß und außen mit schwarzem Papier beschichtet ist.

Auf der Oberseite des Deckels findet sich das in Weiß aufgedruckte Label, bestehend aus der Signatur "Giuseppe" und dem Schriftzug "GIUSEPPE ZANOTTI DESIGN".

In derselben Art erscheint es nochmals auf einer der Schmalseiten des Kartons. Darunter sitzt ein schwarzes Klebeetikett, welches u. a. mit der Modellbezeichnung "ELLA 90 SANDALO RINO scampato ORO" und Modellnummer "E4392" bedruckt ist. Eine ebenfalls aufgedruckte Seitenansicht wurde von Hand mit einem Goldstift coloriert. Darüber befindet sich auf dem Karton der ebenfalls handschriftliche Preisvermerk "299,-" (Euro).

Inliegend zwei Blatt Einschlagpapier (d.e.) mit weißer Unter- und grauer Oberseite und dem dort in Schwarz aufgedruckten Label.

Basic data

Material/Technique:	Schuhe: Leder, Metall, Kunststoff; Karton: Pappe, Papier
Measurements:	Schuhe: L (Spitze bis Absatz) 19,9 cm; H (Ferse) 11,1 cm; Karton (geschlossen): 28,7 x 16,6 x 10,3 cm

Events

Created	When	2000s
	Who	VICINI S.p.A.
	Where	Italy
Intellectual creation	When	2000s
	Who	Giuseppe Zanotti
	Where	San Mauro Pascoli

Keywords

- Damensandalette
- Designerschuhe
- Goldleder
- Louis-XV.-Absatz (Schuhe)
- Originalverpackung
- Riemensandalette
- Shoe box
- Vicini (Marke)