

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt, Punctum/Bertram Kober / Punctum/ Bertram Kober [RR-F]</p>	<p>Objekt: Bildnis von Bertel Thorvaldsen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: MOI01563</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Es erscheint sinnvoll, der Datierung Hüneckes zu folgen, der den Zeitraum etwa mit dem Bild des Kestner Museums Hannover gleichsetzte und nicht, wie Sauerlandt annahm, an das Ende der dreißiger Jahre. In beiden Bildern erscheint Thorvaldsen in der gleichen Tracht. Auch ist die Haarfarbe noch braun. Ein von Horace Venet (Paris 1789-1863 Paris) gemaltes Portrait von 1833 zeigt Thorvaldsen mit ergrautem Haar (Thorvaldmuseum, Kopenhagen). Bezeichnet über der Schulter des Dargestellten: A. Senff

Grunddaten

Material/Technik: Gemälde, Öl auf Holz
Maße: 47 cm x 36 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1823
	wer	Carl Adolf Senff (1785-1863)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bertel Thorvaldsen (1770-1844)
	wo	

Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Porträt