[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/5797 vom 28.04.2024]

Objekt:	Bibliothek des Frohsinns. Neue Folge.
Museum:	Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de
Sammlung:	Ernst-Ortlepp-Bibliothek
Inventarnummer:	IX - 3393 b

Beschreibung

Bibliothek des Frohsinns. Neue Folge. / IIIte Section. Instrumental- und Vokal-Concert. / Fünftes Bändchen. / Stuttgart. Franz Heinrich Köhler. 1841./ Großes Instrumental= und Vokal-Concert. Eine musikalische Anthologie. / Herausgegeben von Ernst Ortlepp. / 13. Bändchen bis 16. Bändchen. Stuttgart. Franz Heinrich Köhler. 1841

Das 16. Bändchen beschließt Ortlepps musikalische Anthologie "Großes Instrumental= und Vokalkonzert." Es ist die bedeutendste Sammlung dieser Art in ihrere Zeit. Die Anthologie enthält weniger strenge, spezielle musikwissenschaftliche Studien, sie präsentiert "belehrende Unterhaltung" für ein breites Publikum auf hohem Niveau: 1.) Biografische Skizzen und interessante Züge aus dem Leben der größten Komponisten wie Mozart, Haydn, Beethoven, Händel, Bach, Reichardt, C.M. von Weber, Mendelssohn-Bartholdy, Catalani, Rossini, Paganini, LIszt, Berliot, Quanz, Benda u.v.a. 2.) Humoristische Aufsätze und Miszellen. 3.) Briefe berühmter Tonkünstler. 6.) Die schönsten Bemerkungen und Aphorismen über Musik aus den Schriften von Heinse, Reichard, Schubart, Jean Paul, Wackenroder, Rochlitz, Rellstab, Hoffmann, Zelter und Goethe, C. M.von Weber u.v.a. 7.) Eine reiche Auswahl kurzweiliger Anekdoten. Das Urteil der Zeitgenossen über diese "vortreffliche" Sammlung war einhellig - das "Intelligenzblatt der Zeitung für die elegante Welt" schreibt 1842: "Man findet in dieser Anthologie das Beste, was je über Musik geschrieben wurde, so daß kein Musiker oder Dilettant dieses Werk ungelesen lassen sollte."

Grunddaten

Material/Technik:	Paier, Pappe; Buchdruck
Maße:	112 Seiten; Buch, aufgeschlagen: H 15,2 cm, B 23,7 cm; Buchrücken: B 2,6 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1841
	wer	Franz Heinrich Köhler (Verlag)
	wo	Stuttgart
Verfasst	wann	
	wer	Ernst Ortlepp (1800-1864)
	wo	

Schlagworte

- Komponist
- Musik
- Musikalische Anthologie
- Tonkünstler

Literatur

- Rittig, Roland und Rüdiger Ziemann (2000): Ernst Ortlepp. Dokumente seines Lebens und seines Wirkens in den Beständen des Museums Schloss Moritzburg Zeitz. Gesellschaft zur Förderung des Schlosses Moritzburg Zeitz e.V.. Zeitz