

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Katholische Mariae Lichtmess- und Osterliturgie</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Grafiksammlung</p> <p>Inventarnummer: Ca 7487</p> |
|--|---|

Beschreibung

Beschr.: Le Celebrant distribue les Cierges le jour de le Candeleur // Procession de la Chandeleur. / Les Ténèbres. / On porte le St. Sacrement dans le Tombeau. / Le Feu nouveau le jour du Samedi Saint. / Benediction du Chierge Pascal.

(Der Priester verteilt die Kerzen am Lichtmess-Tag (Darstellung des Herrn, Mariä Reinigung, Mariä Lichtmess, 2. Februar) / Prozession am Lichtmess-Tag / Die Dunkelheit (Löschen der Kerzen) / Man trägt das heilige Sakrament zum Grab / Das neue Licht am Karsamstag / Segnung der Osterkerze)

bez.: B. Picart del.

Illustration zu Banier, Antoine; Le Mascrier, Jean-Baptiste; Picart, Bernard [Ill.]: Histoire générale des cérémonies, moeurs et coutumes religieuses de tous les peuples du monde: représentées en 243 figures (Band 2, [Katholische Bräuche und Zeremonien]) – Paris, 1741

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

38,9 x 23,4 cm (Bl.), 34,4 x 32,1 cm (Pl.)

Ereignisse

Vorlagenerstellung ann 1720

wer Bernard Picart (1673-1733)

wo

Schlagworte

- Grafik

- Karstagsliturgie
- Liturgie
- Mariä Lichtmeß (zweiter Februar)
- Religion
- Römisch-katholische Kirche