

	<p>Object: Sommonacodom (Buddha) und Talapat</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 7486</p>
--	---

Description

Drei Darstellungen des siamesischen Gottes Sommonacodom (Buddha Sramana Gautama) und des von seinen Priestern als Sonnenschutz verwendeten Talapat-Blattes.

Beschr.: Autre representation de cette Idole / Sommonacodom / Talapat, parasol des Talapoins / Autre

Sommonacodom (Mythologie)

Tom VI, No. 36

Illustration aus Banier, Antoine; Le Mascrier, Jean-Baptiste; Picart, Bernard [Ill.]: Histoire générale des cérémonies, moeurs et coutumes religieuses de tous les peuples du monde: représentées en 243 figures (Band 6) – Paris, 1741

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

38,8 x 24,4 cm (Bl.), 34,2 x 22 cm (Pl.)

Events

Published When 1741

Who

Where

Template When 1730

creation

Who Bernard Picart (1673-1733)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Gautama Buddha (563-483)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Thailand

Keywords

- Buddhism
- Cult image
- Graphics
- Religion