

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Schloss Langenstein</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 4240</p> |
|--|---|

Description

Laura Schaberg, die sich nach ihrer künstlerischen Ausbildung in Berlin und in Kopenhagen im Jahr 1899 in Halberstadt niederließ und hier fast bis zum Ende ihres Lebens tätig war, ist außer mir Exlibris insbesondere durch Interieur und Architekturansichten in Erscheinung getreten. Als einen der geschichtsträchtigen und atmosphärisch aufgeladenen Orte in der Umgebung Halberstadts hielt sie hier das Schloss Langenstein, den einstigen Sitz der legendären und auch von Goethe bewunderten Schönheit Maria Antonia von Branconi fest, das sich zu ihrer Zeit im Besitz der Saatzüchterfamilie Rimpau befand.

Basic data

| | |
|---------------------|---------------|
| Material/Technique: | Aquarell |
| Measurements: | ca 52 x 51 cm |

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|--|
| Painted | When | 1930 |
| | Who | Laura Schaberg (1860-1935) |
| | Where | |
| Was depicted | When | |
| | Who | |
| | Where | Schloss Langenstein (Halberstadt) |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) |

| | | |
|---|-------|------------------------------------|
| | Where | |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Maria Antonia Branconi (1746-1793) |
| | Where | |

Keywords

- Architekturvedute
- Graphics
- Manor house