

	<p>Objekt: Bei Langeoog, Blick auf das Meer mit Schiffen</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 201</p>
--	--

Beschreibung

Beliebte Motive bei Dorothea Milde sind die Landschaften der ostfriesischen Inseln, die sie mehrfach besucht (vgl. Reisetagebücher!). Diese Zeichnung entsteht auf Langeoog. Sie gibt den Blick frei auf die sonnenbeschienene See, auf der links ein Segelboot und rechts zwei weitere Schiffe zu sehen sind, das vordere mit eingeholten Segeln.

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Langeoog. Dorothea Milde."
Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Grunddaten

Material/Technik: Bleistift
Maße: 12,7 x 21,3 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	16.06.1920-17.06.1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Langeoog

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Ostfriesische Inseln

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Nordseeküste (Deutschland)

Schlagworte

- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Marinemalerei