

	<p>Object: Bei Langeoog, Blick auf das Meer mit Schiffen</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 201</p>
--	--

Description

Beliebte Motive bei Dorothea Milde sind die Landschaften der ostfriesischen Inseln, die sie mehrfach besucht (vgl. Reisetagebücher!). Diese Zeichnung entsteht auf Langeoog. Sie gibt den Blick frei auf die sonnenbeschienene See, auf der links ein Segelboot und rechts zwei weitere Schiffe zu sehen sind, das vordere mit eingeholten Segeln.

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Langeoog. Dorothea Milde."
Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

Basic data

Material/Technique: Bleistift
Measurements: 12,7 x 21,3 cm

Events

Drawn	When	June 16, 1920-June 17, 1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Langeoog
[Relationship to location]	When	

[Relationship
to location]

Who	
Where	East Frisian Islands
When	

Who	
Where	Nordseeküste (Deutschland)

Keywords

- Graphics
- Landscape art
- Marine art