

	<p>Object: Vierzig Kunstblätter zu Shakspeare's dramatischen Werken.</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection: Ernst-Ortlepp-Bibliothek</p> <p>Inventory number: IX - 26240 s</p>
--	--

## Description

Vierzig Kunstblätter zu Shakspeare's dramatischen Werken. In Stahl gravirt. Gratis-Beigabe zur Stuttgarter Ausgabe von Ernst Ortlepp. NB. 16 dieser Kunstblätter sind dem 11. und 12ten Theile des Werkes selbst beigeheftet. Stuttgart. Verlag von L. F. Rieger & Comp. 1840.

Die bei Rieger in Stuttgart erschienene Shakespeare-Übersetzung von Ernst Ortlepp war in ihrer Zeit die vollständigste aller deutschen Ausgaben. Hinzu kam ihre weite Verbreitung, keine andere Shakespeare-Übersetzung des 19. Jahrhunderts wurde so oft gedruckt wie die von Ortlepp. Herstellung und Druck der in Stahl gravierten Kunstblätter lagen in den Händen von W. Pobuda, einem damals in Süddeutschland bekannten Illustrator literarischer Texte.

## Basic data

Material/Technique:	Papier, Pappe; Buchdruck
Measurements:	42 Seiten; Buch, aufgeschlagen: 15,2 x 23,5 cm; Buchrücken: 1,2 cm

## Events

Created	When	
	Who	Wenzel Pobuda (1797-1847)
	Where	
Published	When	1840
	Who	Verlag von L. F. Rieger & Comp.

Where Stuttgart  
[Relation to person or institution]  
When

Who Ernst Ortlepp (1800-1864)  
Where  
[Relation to person or institution]  
When

Who William Shakespeare (1564-1616)  
Where

## Literature

- Rittig, Roland und Rüdiger Ziemann (2000): Ernst Ortlepp. Dokumente seines Lebens und seines Wirkens in den Beständen des Museums Schloss Moritzburg Zeitz. Gesellschaft zur Förderung des Schlosses Moritzburg Zeitz e.V.. Zeitz