

	<p>Tárgyak: Landschaftsstudie</p> <p>Intézmény: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Leltári szám: NLMx Hz 304</p>
--	--

Leírás

Diese Landschaftsstudie, die Dorothea Milde in Pastellkreiden angefertigt hat, ist in ihrer starken Vereinfachung vollkommen abstrahiert: sie besteht aus horizontalen Streifen, bei denen das Dargestellte nur aus seiner Position und Farbe ersichtlich wird. Etwa 3/4 des Blattes wird für den Himmel beansprucht, den ein dickes gelbes Band (Sonne, Morgen- oder Abenddämmerung) durchschneidet. Darunter ein schmaler heller Streifen, der anscheinend die Horizontlinie darstellt. Der Vordergrund ist zweigeteilt und besteht aus einer Land- bzw. Uferzone und einem dunkelblauen Gewässer (eher Fluss oder See als Meer wegen der angedeuteten braunen Begrenzung auf der gegenüberliegenden Wasserseite).

Nicht handschriftlich bezeichnet.

Kein Monogramm.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Pastell

Méreték:

18,4 x 26,3 cm

Események

Rajz készítése mikor

1930

ki

Dorothea Milde (1887-1964)

hol

Kulcsszavak

- Atmosphäre (Ästhetik)

- Grafika
- légkör
- szín
- tájkép