

	<p>Object: Arch of Septimus Severus and of Caracalla</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: IV-257</p>
--	--

Description

Blick auf ein Torbauwerk mit großen figürlichen Reliefs, den sog. Arcus argentariorum aus dem Jahre 204 n. Chr., rechts ein vergitterter Durchgang, im Hintergrund weitere Gebäude. Im Vordergrund Hirten mit Ziegen und Schafen und zwei Damen im Gespräch.

Adresse: ARCH OF SEPTIMUS SEVERUS AND OF CARACALLA / COMMONLY CALLED THE GOLD SMITHS ARCH HAVING ON THE RIGHT HAND / THE CHURCH OF ST. GEORGE AND ON THE LEFT THE TEMPLE OF IANUS // ARC DE SEPTEIME SEVERE ET DE CARCALLA / DIT VULGAIREMENT L'ARC DES ORFEVRES ON VOIT A DROITE UNE PARTIE / DE L'EGLISE DE ST. GEORGE ET A GAUCHE L'ARC DE IANUS

sign.: C. Clerisseau P. /D. Cunego sc. Romae

Originalgouache in Eremitage St. Petersburg, Inv. Nr. 2565 (KSDW)

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: 46,8 x 60,0 cm

Events

Template creation	When	1760-1770
	Who	Charles-Louis Clérisseau (1721-1820)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1760-1770

	Who	Domenico Cunego (1727-1803)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Classical antiquity

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).
Burg