

	<p>Object: Der Schlafende Hermaphrodit (Borghese Hermaphroditus)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 3993</p>
--	---

Description

Der "Schlafende Hermaphrodit" der Sammlung Borghese nach einer Bronzeplastik des griechischen Bildhauers Polykles aus dem 2. Jahrhundert v. Chr. erhielt 1620 ein Ruhelager von Lorenzo Bernini. In napoleonischer Zeit gelangte er nach Paris und ist heute im Louvre. Antike Marmorkopien finden sich in Paris im Louvre

Bez. Lorenzo Rocchegiani del. // Cav. Francesco Piranesi incise 1787.

Beschr.: Statua d' Androgino detta l' Ermafrodito Borghesiano dissotterrato sin dallo scorso secolo ne' fondamenti della Chiesa della Vittoria e trasferito/ nella Villa Pinciana ove si conserva posata sopra d' un letto di marmo opera del Bernino. / Al Sig.r Giuseppe Rogala Lewicki Conte Polacco Grand' Amatore delle belle Arti // Francesco Piranesi D.D.D.

(Die androgyne Statue, bekannt als der Borghesianische Zwitter, wurde im letzten Jahrhundert in den Fundamenten der Kirche Santa Maria della Vittoria ausgegraben und in die Villa Pinciana überführt, wo sie von Bernino auf einem Marmorbett aufbewahrt wird. Teil von Piranesis Werk "Choix des meilleurs statues antiques" (1786ff.)

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

37,2 x 46,9 cm (Bl.), 35,7 x 45,6 cm (Pl.)

Events

Template
creation

When

Who

Lorenzo Rocchegiani

Where

Printing plate produced	When	1787
	Who	Francesco Piranesi (1756-1810)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Gian Lorenzo Bernini (1598-1680)
	Where	

Keywords

- Antike Plastik
- Bronze
- Grafikserie
- Graphics
- Hermaphrodite
- Kunstliebhaber
- Sleep