

	<p>Object: Freudenfest der Magdeburger nach der Befreiung von Napoleon</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 4026</p>
--	---

Description

Vor der Silhouette Magdeburgs eine Menschenmenge um mit Guirlanden umgrenzten Bezirk eines Tempels der Hygäa, der ein Dankopfer für die Genesenen des Kriegs gebracht wird, und einen Grabhügel der Gefallenen mit Kreuz (Aufschrift: Neide), darum Trauernde, darüber Genius mit gesenkter Fackel. Über dem Tempel Preußenadler.

Inchriftentafel am Tempel: "Gesun[...] / hei [...] // Ca[...] / sion" und "Frauen / Verein".

Mit der Inschrift nimmt das Blatt offenbar Bezug zu einem der patriotischen Frauenvereine, die sich 1813 gegründet hatten.

Unter dem Bildfeld vierspaltiges Gedicht.

Das allegorische Blatt kann nicht zur Zeit der Befreiungskriege entstanden sein, da der unterzeichnete Verleger zu dieser Zeit noch ein Knabe war. Denkbar ist die Entstehung zum 10. Jahrestag.

Bez. Bei Carl Robolsky in Magdeburg

Basic data

Material/Technique:	Lithographie
Measurements:	33 x 36,6 cm

Events

Published	When	
	Who	Carl Robolsky (1800-1873)
	Where	Magdeburg

Printing plate produced	When	1825
	Who	Carl Robolsky (1800-1873)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Magdeburg
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hygieia
	Where	

Keywords

- Allegory
- German Campaign of 1813
- Graphics
- Patriotism
- Women's organization