

	<p>Objekt: Kopf eines Jünglings aus der "Schule von Athen"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: IV-99</p>
--	--

Beschreibung

Oberkörper eines jungen Mannes mit langem lockigem Haar. Der linke Arm ist bekleidet, die rechte Schulter ist nackt. Der Zeigefinger der linken Hand ist ausgestreckt. Es handelt sich um eine maßstabsgerechte Durchzeichnung eines Jünglings aus Rafales "Schule von Athen" in den Vatikanischen Stanzen. Die Zeichnung diente als Vorlage für eine Mappe mit Kupferstichen für Zeichenübungen. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Kohlezeichnung
Maße: 53,5 x 43,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1790
	wer	Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff (1736-1800)
	wo	Rom
[Zeitbezug]	wann	Renaissance (1400-1650)
	wer	
	wo	

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruppolding