

	<p>Object: Pölle, Haustür</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 132</p>
--	---

Description

Es liegt nahe, dass Dorothea Milde nicht nur in der Ferne, sondern auch in ihrer zweiten Heimat Quedlinburg vielfältige Motive gefunden und verarbeitet hat. Um welches Portal es sich hier handelt, kann bisher nicht geklärt werden. In der Straße "Pölle" gibt es heute dieses Portal nicht (mehr) (prüfen!!!). Möglicherweise hat Dorothea Milde ihre Zeichnung nachträglich und aus der Erinnerung heraus betitelt, wodurch es zu diesem Fehler kam, oder das Portal ist im Laufe der Zeit durch Umbau o.ä. zerstört worden.

"Dorothea Milde" auf Motiv voll ausgeschrieben.

Handschriftlich bezeichnet: "Pölle - Haustür" - "Dorothea Milde"

Kein Monogramm.

Verso: Architekturstudie

Basic data

Material/Technique:	Bleistift
Measurements:	16,7 x 7,7 cm

Events

Drawn	When	1912-1920
	Who	Dorothea Milde (1887-1964)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	

Where Pölle (Quedlinburg)

Keywords

- Graphics
- Portal
- Timber-framed house