

	<p>Object: Illustrationen zum „Elementarbuch der lateinischen Sprache“ von J. M. F. Schulze: Intransitivität und Modi</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 3003</p>
--	--

Description

Tafel VII dient zur Visualisierung intransitiver Verben sowie der lateinischen Modi. In den ersten beiden Bildern dürften rennen/volare und schlafen/dormire gemeint sein. Die letzten drei Bilder zeigen Szenen einer Geschichte: Ein Gelehrter studiert bei Kerzenlicht; seine Frau mahnt ihn, auf seine Gesundheit zu achten; er befolgt den Rat und geht mit ihr spazieren.

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	148 x 92 mm

Events

Template creation	When	
	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
Printing plate produced	Where	
	When	1779
Intellectual creation	Who	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	Where	
	When	1779

Who Johann Michael Friedrich Schulz (1753-1817)

Where

Keywords

- Anschauung
- Book illustration
- Didactic method
- Graphics
- Latin
- Pedagogy

Literature

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 628
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 628
- Hirsch, Robert (1907): Nachträge und Berichtigungen zu Daniel Chodowieckis Sämtliche Kupferstiche beschrieben von Wilhelm Engelmann: Verzeichnis der nach Chodowieckis Zeichnungen von anderen Künstlern angefertigten Kupferstiche u. Verzeichnis d. Kupferstiche Gottfried u. Wilhelm Chodowieckis. Leipzig, S. 33
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, Nr. 628