

	<p>Objekt: Gegen Abend</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 176</p>
--	--

Beschreibung

Das kleine, querformatige Blatt zeigt eine Reihe hoher, schlanker Bäume, die nebeneinander auf ebenem, grasbewachsenem Boden (links) bzw. einem kleinen Hügel (rechts) wachsen. Ähnlich einem Scherenschnitt sind Bäume und Landschaft schwarz gehalten und setzen sich von dem farbigen Abendhimmel, über den Wolken mit dem abendlichen Sonnenlicht ziehen, wirkungsvoll ab.

Es sind zehn Abzüge dieses Motivs in immer unterschiedlichen Farbkombinationen erhalten (s. Objektgruppe), hier: Taupe-Gelb.

Handschriftlich bezeichnet: "Gegen Abend - Dorothea Milde."
Das Monogramm Dorothea Mildes in der rechten oberen Ecke.

Grunddaten

Material/Technik: Farbholzschnitt
Maße: 11,5 x 23,8 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	

Schlagworte

- Baum

- Expressionismus
- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Lichtstimmung