

	<p>Objekt: Auf Baltrum</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 288</p>
--	--

Beschreibung

Die Zeichnung, die Dorothea Milde wahrscheinlich vom Baltrumer Strand aus angefertigt hat, zeigt zwei Häuser entlang eines ansteigenden Fußweges. Holzzäune umgrenzen die Grundstücke. Entlang des Weges und im Vordergrund wächst Dünengras. Der Himmel (ausschnitthaft) sowie einzelne Akzente bei den Häusern und beim Fußweg sind in Weiß angegeben. Mit der Insel Baltrum verband Dorothea Milde anscheinend eine besondere Beziehung, hatte sie im Jahr 1916 doch für einige Zeit dort ein Grundstück gepachtet. Mit Inv.-Nr. NLMx Hz 289, NLMx Hz 290 und NLMx Hz 287 sind drei weitere Zeichnungen an diesem Tag entstanden.

Handschriftlich bezeichnet: "4.10.21. auf Baltrum - Dorothea Milde"

Das Monogramm Dorothea Mildes links über der Datierung.

Verso: "4.Auf Baltrum"

Grunddaten

Material/Technik: Federzeichnung
Maße: 22,9 x 30,6 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	04.10.1921
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer
wo
[Geographischer wann
Bezug]

Baltrum

wer

wo

Nordseeküste (Deutschland)

Schlagworte

- Düne
- Grafik
- Küste
- Marinemalerei