

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Dorumer Altendeich I</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventory number: NLMx Hz 195</p> |
|--|---|

Description

Dorum ist ein kleiner Ort im Landkreis Cuxhaven, Altendeich ist eine Dorumer (Ausfall-)Straße, die Dorothea Milde gleich zweimal skizziert (vgl. Inv.-Nr. NLMx Hz 196): ausschnitthaft mit ihren Bäumen und einem Haus am Straßenrand. Seit dem Jahr 1916 ist Dorothea Milde regelmäßig in Niedersachsen und an der ostfriesischen Küste, wo sich ihr künstlerisches Interesse mit Wanderfreuden und ruhigem oder einsamem Naturerleben für sie anscheinend besonders gut kombinieren ließ. Möglicherweise entstand die undatierte Zeichnung im selben Jahr wie die Stadtansicht von Cappel (Inv.-Nr. NLMx Hz 197) - 1920 -, grenzt Dorum doch unmittelbar an das Gebiet von Cappel.

Handschriftlich bezeichnet: "Dorumer Altendeich - Dorothea Milde".
Kein Monogramm.

Basic data

Material/Technique: Bleistift
Measurements: 10,5 x 21 cm

Events

| | | |
|--------------|-------|----------------------------|
| Drawn | When | June 10, 1920 |
| | Who | Dorothea Milde (1887-1964) |
| | Where | |
| Was depicted | When | |
| | Who | |

Where Dorum

Keywords

- Dörflichkeit
- Graphics
- Landscape art
- Silhouettenwirkung