

	<p>Objekt: Der Torfschuppen</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Dg 141</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

"Der Torfschuppen", ein zweistöckiges Haus im Zentrum des Bildes, umgeben von hohen Bäumen, ist vermutlich in der Lüneburger Heide bzw. im nördlichen Niedersachsen zu verorten, wo Dorothea Milde regelmäßig ihre Ferien verbrachte, um ihren beiden Leidenschaften, dem Malen und dem Wandern, nachzugehen. Mit Blick auf die "Moorbirken" um 1917 zu datieren.

Handschriftlich bezeichnet: "Der Torfschuppen. - Dorothea Milde."  
Das Monogramm Dorothea Mildes rechts unten.

## Grunddaten

Material/Technik: Lithographie  
Maße: 17,8 x 30,4 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1917
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Lüneburger Heide

## Schlagworte

- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Torfstich
- Wanderung