

	<p>Objekt: Ältester Wacholder bei Starkshorn</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)</p> <p>Inventarnummer: NLMx Hz 068</p>
--	--

Beschreibung

Diese Zeichnung gehört zu einer Objektgruppe, die insgesamt 12 Blätter dieses Motivs umfasst (s. Objektgruppe), und ist für diese Gruppe Grundlage für die Lokalisierung des Motivs und für die Datierung.

Reproduziert in "Wiking - Fahrtenblatt Nordmärkischer Wandervögel" (6. Heft 1917).

Wahrscheinlich im Zusammenhang mit der Federzeichnung "Heidebirke" (NLMx Hz 066) entstanden. Beide Zeichnungen stehen im Bezug zu Starkshorn und erschienen im selben, oben genannten Heft, 1917.

Siehe NLM 13, Nr. 10 ("Wachholder bei Starkshorn (der grösste der Heide)")

Handschriftlich bezeichnet: "Ältester Wacholder bei Starkshorn - Dorothea Milde 1916."

Entstanden bei Mildes Heidefahrt im Juli/August 1916, einer Wandervogel-Fahrt, bei der sie teilweise auch selbständig unterwegs war, beschrieben in NLM 13.

Kein Monogramm.

Grunddaten

Material/Technik:

Federzeichnung

Maße:

24,1 x 17,4 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	21.07.1916
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Starkshorn

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Lüneburger Heide

Schlagworte

- Baum
- Federzeichnung
- Grafik
- Landschaftsmalerei
- Wacholder