

	<b>Objekt:</b> Bei Tarmstedt II
	<b>Museum:</b> GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
	<b>Sammlung:</b> Nachlass Dorothea Milde (1887-1964)
	<b>Inventarnummer:</b> NLMx Hz 178

## Beschreibung

Diese Landschaftsskizze entstand 1920 in Tarmstedt bei Worpswede. In diesem Jahr hatte sich Dorothea Milde von ihrem Schuldienst beurlauben lassen und reist in die Lüneburger Heide und in die Gegend um Worpswede, um Abstand zu den sich verschärfenden Konflikten, die in der Schule entstanden waren, zu gewinnen. Auf zahllosen Wanderungen entstehen Zeichnungen und andere künstlerische Arbeiten in enorm hoher Zahl.

Handschriftlich bezeichnet: "Bei Tarmstedt. Dorothea Milde 1920."

Kein Monogramm.

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistift  
Maße: 15,1 x 23,7 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	19.05.1920
	wer	Dorothea Milde (1887-1964)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Tarmstedt

## Schlagworte

- Grafik
- Künstlerkolonie Worpswede
- Landschaftsmalerei
- Landwirtschaft